



# JUAN FRANCO

ACTOR

## FORMACIÓN

- 2017- 2021, *Titulado Superior en Arte Dramático, especialidad de Interpretación*, Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León.
- 2023, *Comedia ente cámara*, con Juancho Calvo.
- 2022, *Interpretación*, con José Carlos Plaza.
- 2022, *Cuerpo expresivo*, Centro del actor.
- 2022, *Monográfico de casting*, con Tonucha Vidal y Javier Luna.
- 2022, *Entrenamiento actoral*, con La Joven Compañía.
- 2022, *Del entrenamiento a la escena*, con Vanessa Rasero.
- 2021, *Interpretación*, con Andrés Lima.
- 2021, *Interpretación ante la cámara*, con Fernando Cayo.
- 2020, *Interpretación, "La cualidad"*, con Andrés Lima.
- 2019, *Interpretación ante la cámara y Casting*, con Benito Zambrano.
- 2019, *El análisis activo. Herramienta para la escena*, con Juan Pastor.
- 2019, *Canto*, con Paula Mendoza.
- 2015 y 2016, *Improvisación teatral*, con Loles Priego y Carmen Moral.
- 2010- 2016, *Fit-kid acrobático y funky and hip- hop*, G. Fusyon.

## DATOS PERSONALES

**Nombre completo:**

Juan Antonio Franco Luque

**Fecha de nacimiento:**

06 de noviembre de 1999

**Ciudad:**

Cordobés residente en Madrid

**Contacto:**

juanfrancoactor@gmail.com  
691797763

**Redes:**

@juanfrancoluque (instagram)

## DATOS FÍSICOS

**Peso:**

67 kg

**Altura:**

1.86 m

**Pelo:**

Castaño

**Ojos:**

Verdes

## HABILIDADES

**Cuerpo:**

Expresión corporal, acrobacias, danza urbana, nociones de contemporáneo, española y lucha escénica.

**Música:**

Canto, nociones de piano.

**Palabra:**

Acentos andaluz, neutro, argentino, colombiano británico y ruso.

## EXPERIENCIA

**Teatro**

- 2022, *Dolor y Sufrimiento*, Dir. Claudio Castro Filho
- 2021, *Flumen*, Dir. Ana Torres.
- 2021, *La asamblea de las mujeres*, Dir. Andrés del Bosque.
- 2020, *Machos*, Dir. LuisDa Molina.
- 2019, *El puerto*, Dir. Nicolás Santos.
- 2019, *Friday*, Dir. Marta Gómez.
- 2018, *Cruzadas*, Dir. Marta Gómez.
- 2018, *Medea Material*, Dir. Diego García Castro.
- 2018, *Woyzeck*, Dir. María Granados.
- 2018, *Sinergia*, Dir. Raquel Jurado, Óscar Vidal, Miguel Ángel García.

**Audiovisual**

- 2022, *Epifanía*, Dir. Álvaro Jiménez Mesa
- 2020, *Dependencia emocional*, Dir. UPSA
- 2018, *Non Music Show*, Dir. UMC.