



JUAN FRANCO

ACTOR

FORMACIÓN

- 2017- 2021, *Titulado Superior en Arte Dramático, especialidad de Interpretación*, Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León.
- 2025. *Deconstruirse ante la cámara*, con Jesús Noguero.
- 2024/25, *Del entrenamiento a la escena* con Vanessa Rasero.
- 2024, *Interpretación ante la cámara* con Lino Escalera.
- 2023/24, *Entrenamiento semanal avanzado*, Centro del Actor.
- 2023, *Del entrenamiento a la escena*, con Vanessa Rasero.
- 2023, *Comedia ente cámara*, con Juancho Calvo.
- 2022, *Interpretación*, con José Carlos Plaza.
- 2022, *Cuerpo expresivo*, Centro del actor.
- 2022, *Monográfico de casting*, con Tonucha Vidal y Javier Luna.
- 2022, *Entrenamiento actoral*, con La Joven Compañía.
- 2022, *Del entrenamiento a la escena*, con Vanessa Rasero.
- 2021, *Interpretación*, con Andrés Lima.
- 2021, *Interpretación ante la cámara*, con Fernando Cayo.
- 2020, *Interpretación, "La cualidad"*, con Andrés Lima.
- 2019, *Interpretación ante la cámara y Casting*, con Benito Zambrano.
- 2019, *El análisis activo. Herramienta para la escena*, con Juan Pastor.
- 2019, *Canto*, con Paula Mendoza.
- 2015 y 2016, *Improvisación teatral*, con Loles Priego y Carmen Moral.
- 2010- 2016, *Fit-kid acrobático y funky and hip-hop*, G. Fusyon.

DATOS PERSONALES

Nombre completo:

Juan Antonio Franco Luque

Fecha de nacimiento:

06 de noviembre de 1999

Ciudad:

Cordobés residente en Madrid

Contacto:

juanfrancoactor@gmail.com
691797763

Redes:

@juanfrancoluque (instagram)

DATOS FÍSICOS

Peso:

67 kg

Altura:

1.85 m

Pelo:

Castaño

Ojos:

Verdes

HABILIDADES

Cuerpo:

Expresión corporal, acrobacias, danza urbana, nociones de contemporáneo, española y lucha escénica.

Música:

Canto, nociones de piano.

Palabra:

Acentos andaluz, neutro, argentino, colombiano, británico, países del Este.

EXPERIENCIA

Teatro

- 2024, *César y Federico, Arlequín y Nube*, Dir. Jesús Amate.
- 2022/24, *Dolor y Sufrimiento*, Dir. Claudio Castro Filho.
- 2021, *Flumen*, Dir. Ana Torres.
- 2021, *La asamblea de las mujeres*, Dir. Andrés del Bosque.
- 2020, *Machos*, Dir. LuisDa Molina.
- 2019, *El puerto*, Dir. Nicolás Santos.
- 2019, *Friday*, Dir. Marta Gómez.
- 2018, *Cruzadas*, Dir. Marta Gómez.
- 2018, *Medea Material*, Dir. Diego García Castro.
- 2018, *Woyzeck*, Dir. María Granados.
- 2018, *Sinergia*, Dir. Raquel Jurado, Óscar Vidal, Miguel Ángel García.

Audiovisual

- 2022, *Epifanía*, Dir. Álvaro Jiménez Mesa
- 2020, *Dependencia emocional*, Dir. UPSA
- 2018, *Non Music Show*, Dir. UMC.

Movimiento y acrobacia

- 2012, 1º clasificado en Campeonato autonómico de Andalucía en Fit-kid acrobático, categoría individual, Boy B.
- 2012, 2º clasificado en Campeonato nacional de España en Fit-kid acrobático, categoría individual, Boy B.
- 2011, 3º clasificado en Campeonato de Europa en Fit-kid acrobático, categoría individual, Boy B.